

روفايل يعرض الارقام منصلاً عجز الخزينة يفوق عجز الموازنة لكن وضع السيرة متين جداً

تحدث وزير المال السيد فريد روفايل عن تفاصيل ارقام الموازنة العامة التي اقراها مجلس الوزراء الخيرية لتأمين النفقات الادارية وسيير الاعمال والموازنة الاجتماعية الموزنة اصلاها في وقت لاحق بميزان الخزينة بعد تحديد كلفة مشاريع البناء والاعمار.

قال: "ان ارقام الموازنة العامة التي اقراها مجلس الوزراء والتي امل في ان تصدر بميزان اجمالي اجمالي ٢٧٠ مليون ليرة، بلغت مليارات ٢٧٠ و ٢٧٠ مليار ١٤٧٧ مليون ليرة، مجموع ارقام النفقات في موازنة ١٩٧٧، ويدخل ضمن ارقام النفقات هذه مبلغ ١٣٠ مليون ليرة ناتج عن زيادة الرواتب والاجور في القطاع العام وعن زيادة اعباء الخدمة المدنية وزيادة رواتب المعلمين الرسميين.

في السنة ١٩٧٦ و ١٩٧٧، انما نفقاتها الصادرة في العام ١٩٧٥، كذلك تضمنت هذه الارقام مبلغ ٧٥ مليون ليرة مخصصا لاصلاح المصارف الرسمية وادارات الدولة المضطرة وتجهيزها، وعلى رغم كل هذه الزيادات في اعباء الدولة، انما نفقاتها غير الضرورية، حصر زيادة ارقام الموازنة بمبلغ ١٣٠ مليون ليرة تقريبا عن ارقام موازنة ١٩٧٦.

اما الواردات فهي مقدرة في مشروع الموازنة بمبلغ ١٤٧٧ مليون ليرة، موزعة كالآتي: ٣٠٠ مليون ليرة حصة الكابينة المباشرة والرسوم المعلقة لها، ١٢٧٧ مليون ليرة حصة المصارف، ٢٥٠ مليون ليرة رسوم جبرية، ٢٥٠ مليون ليرة ايرادات مختلفة.

سلمان يعرض سير العمل لاقامة مخيم البسيارية

تحدث وزير الداخلية والاسكان والتعاونيات الدكتور صلاح سلمان عن سير العمل في اقامة مخيم البسيارية، وقال: "اننا نعرض لكم سير العمل في اقامة مخيم البسيارية، وهو من المشاريع التي نعمل عليها منذ فترة طويلة، وقد ابدى كثير من الخبراء والمختصين في المجال الاجتماعي اهتمامهم بمشكلة اللاجئين الفلسطينيين، وبما لا يخفى، اننا نعمل على ايجاد حلول عاجلة لهذه المشكلة، ونحن نأمل ان نتمكن من اتمام هذه المهمة في اقرب وقت ممكن.

وقال سلمان: "اننا نعرض لكم سير العمل في اقامة مخيم البسيارية، وهو من المشاريع التي نعمل عليها منذ فترة طويلة، وقد ابدى كثير من الخبراء والمختصين في المجال الاجتماعي اهتمامهم بمشكلة اللاجئين الفلسطينيين، وبما لا يخفى، اننا نعمل على ايجاد حلول عاجلة لهذه المشكلة، ونحن نأمل ان نتمكن من اتمام هذه المهمة في اقرب وقت ممكن.

سافر ضومط الى واشنطن

غادر بيروت صباح امس الى واشنطن وزير الصناعة والنشاط الزراعي السيد ضومط لاجراءات في الارض التي اخبرتها مكانا للمقيم، وانه تبين ان اعمال تسيير سيراً مزمعاً.

مساعدة جديدة من برنامج التغذية قيمتها مليون و٥٠٠ ألف دولار



الوزير رزق والسيد سميندز يوزعان الاطعام (الفاي ونهار)

وقع امس وزير التربية الوطنية والتعليم والعلوم الاجتماعية الدكتور احمد رزق، بصفته رئيساً للجنة العليا لادارة، اتفاقاً جديداً مع برنامج التغذية العالمي، لبلغ قيمة المساعدة الممنوحة بموجبه مليوناً واربعمائة ألف دولار من المصارف العالمية، مستهدفة كالمعروف في اصاب المازل المضطربة مساهمة منها في اصلاحها.

اليوم في بركري مؤتمراً صحافياً للمطران ابو جودة

قال امس المطران رولان ابو جودة النائب البطريركي العام ان دولة في الولايات المتحدة الاميركية وكندا والبرازيل واليونان والولايات المتحدة الاميركية، كانت تاجرة "مفيدة" ان اطلع على اوضاع الحالات اللبنانية في هذه البلدان، والتقى ايضا الابريشيات المارونية في المعمورة بكنيسة في البطريركية المارونية مار الطونوس بطريرس.

وقال ان زيارته هذه استهدفت شرح الاوضاع اللبنانية، واكد على وجوب العمل الاغترابي ودعم لبنان قفلاً ومغنياً للاقتصاد على كفاية الحرب التي نذات في العالمين المتألمين.

في الساعة العاشرة قبل ظهر اليوم، حضر في بركري مؤتمراً صحافياً، في بركري يتحدث فيه عن وضع لبنان وعن اوضاع الجاليات اللبنانية في الدول التي زارها.

نص مشروع المرسوم الذي يحدد العلاقة بين المدرسة والمعلم في القطاع الخاص

اعدت وزارة التربية الوطنية مرسوماً اشتراطياً يهدف الى وضع احكام خاصة ترعى العلاقة بين المدرسة والمعلم في القطاع الخاص خلال الفترة الواقعة بين ٢٢ شباط ١٩٧٧ و ٣٠ ايلول ١٩٧٧ بسبب تأخر هذه العلاقة بالحوادث التي جرت في لبنان.

وقد روعيت في وضع هذه الاحكام المبادئ والاعتبارات الآتية:

أولاً - توزيع الاعباء التي خلفتها الحوادث بين المدرسة والمعلم وصندوق التعويضات.

ثانياً - وجوب تأمين حد ادنى من الدخل للمعلم ليتمكن من سد حاجاته المعيشية مع أخذ رواتبه الترتيبية في الاعتبار.

ثالثاً - اعتماد مبدأ العدالة في التعويض.

١ - بين المدارس التي تاترت بالحوادث وتبكت من استئناف نشاطها خلال السنة الدراسية ٧٦ - ٧٧، والمدارس التي تبكت من استئناف نشاطها خلال السنة الدراسية ٧٧ - ٧٨، والمدارس التي تبكت من استئناف نشاطها خلال السنة الدراسية ٧٨ - ٧٩، والمدارس التي تبكت من استئناف نشاطها خلال السنة الدراسية ٧٩ - ٨٠.

٢ - بين المعلم الذي عمل في المدرسة خلال فترة الحوادث، والمعلم الذي عمل في المدرسة خلال فترة الحوادث، والمعلم الذي عمل في المدرسة خلال فترة الحوادث، والمعلم الذي عمل في المدرسة خلال فترة الحوادث.

٣ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٤ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٥ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٦ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٧ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٨ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٩ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

١٠ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

١١ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

١٢ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

١٣ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

١٤ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

١٥ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

١٦ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

١٧ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

١٨ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

١٩ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٢٠ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٢١ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٢٢ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٢٣ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٢٤ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٢٥ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٢٦ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٢٧ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٢٨ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٢٩ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٣٠ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٣١ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٣٢ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٣٣ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٣٤ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٣٥ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٣٦ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٣٧ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٣٨ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٣٩ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٤٠ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٤١ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٤٢ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٤٣ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٤٤ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٤٥ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٤٦ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٤٧ - اذا قام المعلم بأي عمل ما جاور آخر في أثناء توقفه عن العمل في المدرسة، وذلك من خلال الفترة التي يكون قد قام خلالها بالعمل الجوار،

٤٨ - اذا امتنع المعلم من دون عذر مشروع عن العودة الى عمله في المدرسة بعد زوال التعذر، وذلك في حين خص الحقوق المنصوص عليها سابقاً.

٤٩ - اذا قام المعلم بمسؤولية لا يعتبر عقد التدريس مفسوخاً في الحالتين بوجه، اما الرواتب والاجور التي تكون قد دفعت قبل تاريخ صدور هذا المرسوم، وحتى بقائه سلفاً او دفعه على الحساب، فاعتبر حلاً مخصصاً للمعلم وتشكل حد أدنى لحقوقه ولا يمكن خفضها او اعادة النظر فيها الا في سبب كان.

٥٠ - اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية، وتحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

النظر العربي والدولي

تضع العالم بين يدي القارئ العربي وتقرّب قضايا لبنان والعرب من العالم

لهذا الاسبوع

قمة الاسد - كارتر: تفاصيل مشروع السلام الاميركي

حديث مع الفيري: سنطلب اسلحة من فرنسا (رسالة خاصة من جنيف)

المذكرة السوفياتية: حول مصر لسيينا (رسالة خاصة من القاهرة)

الملف: صراع دولي على البحر الاحمر

العرب يصنعون القنبلة الذرية؟

بورصة الكويت: اول سوق مالية في الخليج

انسان ما بعد الحرب في لبنان

حوار حول السيف العربية الجديدة

مقال الاسبوع: محمد حسن الزيات

الحوار اللبناني: الجيل الثاني يتكلم

وليد جنبلاط، دوري شمعون، كمال شاتيل، بشير الجميل، عاصم قاصص، غالب حمصاني

شاتيل في رسالة الى جنبلاط: مستعدون لفتح صفحة جديدة

"الحزب والقوى الوطنية والتقدمية"، من جهة اخرى، اذاعت امس الامانة العامة لـ "التنظيم الناصري" - اتحاد قوى الشعب العامل -، نص رسالة وجهها السيد كمال شاتيل الامين العام للتنظيم كمال شاتيل السيد وليد جنبلاط، معلناً فيها ان التنظيم "على استعداد لفتح صفحة جديدة مع الحزب التقدمي الاشتراكي، خصوصاً في هذه الظروف الصعبة التي ما تزال فيها رايح التقسيم والتدويل تهب على وطننا لبنان".

اليافي يرئس وفد "التجمع الاسلامي" لزيارة دمشق

قرر "التجمع الاسلامي" تشكيل وفد برئاسة الرئيس عبد الله اليافي لزيارة دمشق في منتصف الاسبوع المقبل ومقابلة الرئيس حافظ الأسد، وسدات امس الاتصالات مع المسؤولين السوريين لتحديد موعد سفر الوفد.

المجلس الاسلامي يقدم الى سركيس مذكرة حول الدفاع

ظهر اليوم يزور وفد من المجلس الاسلامي برئاسة المحامي شفيق الوزان امس بعبدا لتقديم مذكرة الى رئيس الجمهورية حول تنظيم الدفاع الوطني وتشكيل الجيش.

الحراسة في ليلتها الاولى: اعتقال عصابة للسرقة وقتل مقرر من افرادها

"اتساع ٢٢ من تاريخ ١٢ وتسليمهم معاً منهم في مختلف اثناء اقام عصابة مؤلفة من أربعة اشخاص على محاولة سلب الصيرفي صلاح الدين المارديني أمام منزله بقوة السلاح، تصدت لهم دورية من حراس المدينة قوامها اربعة عناصر واجهتهم وحاولتهم قبضتهم عليهم جميعاً وهم ق.ص. و.ي. و.ع. و.س. و.ط. ب. ولدى توقيف الأخير شعر مدمداً حاول اطلاق النار منه على عناصر الدورية فعاث له ادمهم بطلقين من بندقيته فاهرب واراد قتله.

ضبط من الموقوفين بمسدس حربي عيار ٧ ملم مع مشط مملوء ورشاش كوشنوك وقذيفة يدوية دفاعية - وسلم الموقوفون مع السلاح المضبوط الى القضاء".

النظر العربي والدولي

تضع العالم بين يدي القارئ العربي وتقرّب قضايا لبنان والعرب من العالم

لهذا الاسبوع

قمة الاسد - كارتر: تفاصيل مشروع السلام الاميركي

حديث مع الفيري: سنطلب اسلحة من فرنسا (رسالة خاصة من جنيف)

المذكرة السوفياتية: حول مصر لسيينا (رسالة خاصة من القاهرة)

الملف: صراع دولي على البحر الاحمر

العرب يصنعون القنبلة الذرية؟

بورصة الكويت: اول سوق مالية في الخليج

انسان ما بعد الحرب في لبنان

حوار حول السيف العربية الجديدة

مقال الاسبوع: محمد حسن الزيات

الحوار اللبناني: الجيل الثاني يتكلم

وليد جنبلاط، دوري شمعون، كمال شاتيل، بشير الجميل، عاصم قاصص، غالب حمصاني

هكذا اسم لأصله

اليوم الثاني في حلقة «الانعكاسات الاقتصادية»
 اسكندر: لولا الحرب لسبقنا اسبانيا ووازيما ايطاليا
 وبالحرب رجعنا ننضم الى صفوف العالم الثالث

[illegible][illegible]

والجهد، فلم يعد من الجائز بعد زيارات الأجور اوتوماتيكية ومرتبطة بتعويض الانتاج والجهود، فلم يعد من الجائز بعد زيارات اوتوماتيكية ومرتبطة بزيادة الاسعار لانها لا تعني جعل التخصيم اشد داءها كما فعل القوت - ا.م.ف. المعطل

كما يبينا في عرضنا، خسائر الحرب فادحة كما تنوعت، انما رغبه القوت، خرج خربان من الحرب ولديه معطيات للحياة قلما تمتع بها بلد بعد الحرب اهلية او خارجية.

مادة الحقول او آثار الحرب

بعدة المدى، وبين اهم هذه المطالب الدرامسة لعشرات الايام من التطالب بالقسمة الاظلم من السنين وتبع هذا التطويل المتعادي قدر في معطيات الحقول معك سيكون له اننا استمرر اعطى اثره في توجيه اننا استمرر اعطى اثره في توجيه

تحويل قسم لا بأس به الى لبنان، موجات الهجرة، اضارها بعيدة الاثر، فالمجبرون ان اعتبارات سياسية او تمهيدية يحجبون عن الانتزاع بحسب الخصاصاتهم وقدراتهم، وفي الوقت

دائم خبيراً كما يطمحون مناصبه
البعض في الانتاج في المناطق التي
يتركزون فيها، سواء بالقوة ام
بالتجهيز المضاد.

جزر بشرية

التخلف

واضربا تكون عبودته الثقة بقدرة
الحكم على التصدي لكل فئة او أي
فئة تحاول مجابهته بانتزاع بعض ما
للملك من مسؤولين، والثقة تصود
ايضا اذا كان الحكم قويا وعادلا؛
بالعيب، بالاعمال، بالاعمال، بالاعمال،

حقوق العمال على أفضل وجه،

المطالب العمالية يجب ان تتركز
على ترجمة المنافع الاجتماعية الى
حقيقة قائمة وعلى ربط الانتدابيين
بالأمة، بالاعمال، بالاعمال، بالاعمال،

ان البعد الاقتصادي للتحرير البشري ذو اهمية كبرى ومتفاعلة مع مرور الزمن، فملفوم ان ممارسة الاقتصاد والكفاءة والجدد في اداء مجتمع، امور مترتب بسببها الانتقال والتمل بين مختلف ارجاء البلد المعني، او في حالات عدة، البلدان المتكاسرة بعضها مع البعض والنافع التي تكتفي عن توسيع

تمتص جزءاً من فائض الليرة

المشتركة التوصل إلى حرية الانتقال والعمل لجميع مواطني الدول المتعاقدة، فلكن أن تتخذوا مدى الضرر من العكس، من الانطواء

مطالب العمال ومستخدمي ألعاب الميسر

قدمت نقابة العمال ومستخدمي

العالم الحبيب هي كارتون للناشط
طالب في وزارة العمل والشؤون
الاجتماعية تنتظر في مطاب النقابة
غير المتواجدة منذ ١٧ عاماً -
وتقوم الوزارة بدور الوسيط بين

١ - دفع الحسموات المتأخرة على
الافتقار إلى دفعها في هذه الفترة
الزمنية.

٢ - دفع الرواتب سلفا في اول
كل شهر وفقا لخا لمذكره الخدمة
التي حددت هذه الطريقة.

٣ - درس مسأولة اعمال
ومستخدمي العا ب الميسر في كازينو
الفيلا

١ - دفع الحسموات المتأخرة على
الافتقار إلى دفعها في هذه الفترة
الزمنية.

٢ - دفع الرواتب سلفا في اول
كل شهر وفقا لخا لمذكره الخدمة
التي حددت هذه الطريقة.

٣ - درس مسأولة اعمال
ومستخدمي العا ب الميسر في كازينو
الفيلا

البين	الغراء	النوع	المستحبة
ق ١	ق ١		لبنان بموظفي وعمال الكازينو الذين يقبضون اربعة عشر شهرا
٢٠٧٥٥٠	٢٠٧٥٠٠	الدولار الاميركي بتكنوط	٤ - تسوية اوضاع الموظفين على شكل قسمة السبائك المعدنية
			- الحروب المتوسمة قضت على
			خصائص ايجابية

٦٠٧٠٠٠	٢٠٢٠٠٠	الدولار الاميركي حيواته
٥٦٦٠٠٠	١٥٥٠٠٠	الجنيه الاسترليني
٦٢٠٠٠٠	٦٢٠٠٠٠	الفرنك الفرنسي
١٢٤٠٠٠	١٢٤٠٠٠	الفونك السويسري
١٢٠٠٠٠	١٢٠٠٠٠	المارك الألماني
٢٤٥٠٠٠	٢٤٢٠٠٠	الليرة ايطالي
٧٥٠٠٠٠	٧٤٠٠٠٠	الليرة السورية
٤٢٢٠٠٠	٤١٨٠٠٠	الجنيه المصري
٩٢٢٠٠٠	٩١٨٠٠٠	الدولار الاردني
٨٧٥٠٠٠	٨٧٠٠٠٠	الدولار العراقي
١٠٦٠٠٠	١٠٥٠٠٠	الدولار الكويتي
٨٦٠٠٠	٨٦٠٠٠	الريال السعودي
٧٨٠٠٠	٧٨٠٠٠	درهم الامارات
٧٤٠٠٠٠	٧٢٠٠٠٠	الدولار الليبي
١١١٠٠٠٠	١١٠٠٠٠٠	الين الياباني

[illegible]

فیوضِ قمر سالِ میرِ ستارِ بشروند کجاست

عقبتِ مستبحضراتِ کفی است نبوتِ الومنیو
 عاونِ سبیلِ النان: الماکرونیست: موار: الحیل: سقیر: مرآت: طیب: -
 واراد: مستحق: و ما عی: رها: نات: و ما عی: و المریت: -
 خشی: جمیع: القامات: و طایع: حرم: کام: علی: -
 بر: (۳۰) - لحق: سن: القیال: جمیع: الوار: ط: تلخ: ۷۱۹۸
 من: به: ۹۱۷۱: بیرون: ملک: است: - ۲۰۶۸

وطنيات

المعلم بطرس البستاني كتب "وطنيات" في زمانه القرن التاسع عشر، في جريدته "نقير سورية"، وهنا سادة اختارها منه جان دايه.

التمذنت

تلق بكل ما تداولته أيدي الناس من الامور يكون التمدد اننا نقول ان كل ديانة تعلم ان الجبل هو ابو العباد والعبادة هي ام التقوى لا يمكن ان تكون اساسا حقيقيا للتمدن. ثانيا: الحكم السياسي لا نعني كل حكم بل الحكم الذي يحمي مصلحة رعاياه ورفاهة احوالهم ونجاح امورهم وتقدمهم في المعارف والفنون والتمدن فيكون قوة لهم في ذلك ويخشى التناهي القوي الفاعل لا يتناهى بينهم. ثالثا: وسائط اكتساب الادب كالمسار والمطابع والخرنات والتجارة وما اشبه ذلك.

يا ابناء الوطن: ومما نعتقد بانتم جوهر في هذه الايام لتمدن ابناء وطننا ايمان احدهم وجود الولد بين افرادهم المدنية وعلى الخصوص الولد المتفوق على وجودها او عدمه وتوقف على القوة والنشاط والارادة لاولياء الامور اكثر من توقف على شواهد الاهالي واغراضهم المتنوعة. والامر الثاني حب الوطن وتقديره صوالحه على الصالحات الذاتية سواء كانت خفية او ظاهرة. وما دام ابناء وطننا لا يشعرون بان الوطن وطنهم والبلاد بلادهم لا يؤمن منهم حب الوطن ولا السؤل عن مصلحته العمومية بل يكونون دائما متهمين يطلب كل منهم ما يتوهم انه انفع لشخصه او لفته وهو مغموم ان كل بيت او ملك منقسم على نفسه لا بد ان تكون عاقبة امره الخراب.

المعلم بطرس البستاني (نقير سورية) - الوطنية الحديثة عشرة - ٢٢ نيسان (١٨٧١)

الكلمة الضائعة

ب	ن	ل	ق	ط	ي	ن	م	ا	غ
س	أ	ش	ي	م	ل	ش	ا	ر	ر
ر	ر	ب	ي	ل	س	ا	ن	ي	ي
م	ف	ع	م	ن	ي	س	ف	ب	م
ا	ل	ش	م	ا	م	ر	ط	ت	و
ن	ا	غ	ر	و	ب	ا	ا	ي	ن
س	ف	ر	ج	ل	ط	ي	ت	ق	م
ب	ل	ا	ج	ا	ص	ف	ر	ي	ز
ح	ن	ب	ل	ا	س	خ	ي	ط	ب

ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات، أي حرف قد يستعمل أكثر من مرة: رمان لافل شام سرفجل مشمش حروب اجاص بيلسان يطبخ شام دراق فريز لظنين ليمون طلاح اشمفيس بيطرما عرندس خيلاس مفتي يطاطا خرما

الكلمة: مقلعة مصرية من اصل لبناني.

السابقة: بشاره واكيم

أترام هذه الكلمة

الطريقة: كل حرفين او ثلاثة احرف تشكل اسماً لحرف واحد. أعد كتابة هذه الاحرف كلها على هذه الطريقة، دورتيه او اكثر، تصل الى الكلمة المطلوبة.

طه ما ما الف را الف الف لام فا زين يا نون يا الف نون واو نون الف لام فا لام الف ميم فا الف نون واو نون واو الف واو نون واو نون

الكلمة السابقة: عزقول

اعداد: ريمعد

قبل الحرب وبعد الحرب

تبقى وحيداً وتندم

رواية

المياس الديري

تساع في مكتبة الشراعية المصنوعة من الخشب والبرونز

في كل المكتبات

لغة المطران الزعبي فرنسية والموضوع حكم وماتتورات

"عندما يثر المطران" في أي موضوع يا ترى يسمح له ثوبه أن يتكلم؟

المطران المياس الزعبي راعي أبرشية بعلبك جمع الثروات كما يسميها في كتاب باسم ازرق ووزعها في الصفحات كما الابجدية في القاموس من الف الى ياء.

والكتاب في الفرنسية وهندسه الاول كما يقول المؤلف ان يعلمنا اصول الحياة.

ان الادب الجيد يبنى بقليل من الكلمات وبالكثير من الخواصات.

تماما كالمهندسة الحديثة التي من اجل الاسراع في النور، تكتسب بالهيكل وتلقي الجدران.

ومن وصاياه "الكتابة بالحبر الناشف سبعة. ابق قلبك منعصا فتصحب ريشته منعصا؟"

والوصايا وهي اكثر كثيرا من عشره حاكها من كلمات لها على النفس وقع الصداقة والحب والبخل والسعادة والشجاعة والبيت والنجارة والكرايمية والشقام والحريه الخ.

وتتخط منها بعضها لنبيين ان ما يسميه المطران الزعبي ثروة ما هو الا افكار تتوقف عند كل حرف منها لتستوعب وتختطف كما تحفظ الاقوال المأثورة.

الصداقة خصها بحكم عدة كالتالي يقول فيها: ادخل في ذاتك وادخل حتى الفاك.

وعن الاخلاق ومعلميها: "الانطباط عندنا تتحول الاخلاق الى قواعد من النياقة".

ولان اقواله احتاجت الى مطبعة كي تصير كتابا فان المؤلف لم ينس في اخر صفحة ان يخص هذا الفن من بعض من عباراته:

"المطبعة" اداة ترجيني خصوصا انها وضعت حدا لم اكن لانتقي منه.

وعن البخل: "لا شيء يدرب الاطفال على البخل والمكر مثل الخبث والاشغال في ترحلتها".

وهو الذي نعت كتابه بالثرثرة اهتم بشأن الثرائين وغير اقواله عنهم اظهر تلمعه منهم وغيثهم عليهم.

انسان مجرر - عقل مقيد - والرجال الذين حكمي عنهم الكثير كانوا من كبار الصالحين.

والغش في الصفحات، جدا لو استرح هنيهة عند أي قول فأكدره بين عشية وكن المجال سيق والحكمة تحتاج الى اسراع وقت.

يقول عن الصائق: "قبل ان تلترم بسائق، عليك ان تفحص اخر سيارة قادما، فالتسابق افضل، تشارك في النهاية على السائق".

ومن الشجاعة: "سامح الخرس ربما هو خوفي يجرى شجاعته".

الحق شد

وعاش شارد

أيها الغضب الذي يحتاج قلبك كالمصاصة يقتلني ورقة في الرباح يغريني كحبيب الحنطة ويطرمني كالزهره على سلة النهر.

أيها العيون الصافية كالتفدير لم كتب على الحبة ان تموت لتطعي ثمارا؟ أيها الثمرة المزروعة في الوجه مكان الحنطة.

أيها الكثر المسبح بالملكات السامية طوبى امامك وقت انضج سفر الغابرين طوبى لجلت في تماريحنا ناطري وتحت النوافذ المتألقة في الليل المظلم.

أيها الدم المصاصة على فم الراش كالثاقرة عتق هذا الاندفاع العممي وشرس كالكوش الحار من فقص ورائحة الغاب تقود من ظلاله المتواتية والحداد كالكوش المثار على المنفا.

أيها الدموع الدامية في المجاهر لم كلما بعثت مسافات الزمن استوى الاعلى والاسفل وانتارت الابراج وتبللت الامس.

ومع وجه المضارة بدم الابرياء؟ ولم لكل احوال مع كل الاجال تتنفس مقام قابين كالمير الاخر ويغنى بمقارقه القرزي عيني الحر؟ ولم يرم المدينة ابتاهما الراضعون ثديها؟ أيها الانام الالفة لعل في طياتك حنطة ماء تروي ظما غيمة ظافعة نحو الصالح.

أت أيها الشيخ المتخامخ على الاقدار يا جيل المواتة وغار المعركة يرد بثلث الناصع خارج الغارجين واغسل يمالك الغيب عقد القلوب الاسود رد حماك أيها الراعي الصالح.

رد الطبع المثار الى العظيمة في الامنيات الموحشة والصباحات وعند الظهيرة يسبح لقاء خروف صال يطلب العودة لنظام له شعائر الفرح.

أيها الابدي العاملة للبقاء للافضل لم لا ياتلق النقاء الازلي بغير اشتغال جمر الطقوس الاديبة ولم افعال الموت؟ ولم هذه التقويم المسمرة تقيب الحضور ولبيان العصور الهيمية يمتص ثدي التوراة وسحب نغم الغابات البرية وحدائق النور التوراتي تشتعل بالغبس تتحول الى مظائر لتبسط حقول الدم مسفوفة على البراكين.

تتمتق الاقايي السنة المسموم لتطمع عيون الاطفال المقتتة كالزهار والصغارى الجارحة بمرايا السراب الغصي، تبتت الموس والنسرين والمعرا تصدر والصور واليزارة والعمام والنهر بلاطم بالدم والرماد ويلطخ اليزد الناري فوق الطمي المخضب، متى تورق الصنوبر وتزهر الاصايب الرمادية ويطل النجر الضاحك المعسرل بالشمس من غار الانبات الغروي؟

الحق شد

وعاش شارد

أيها الغضب الذي يحتاج قلبك كالمصاصة يقتلني ورقة في الرباح يغريني كحبيب الحنطة ويطرمني كالزهره على سلة النهر.

أيها العيون الصافية كالتفدير لم كتب على الحبة ان تموت لتطعي ثمارا؟ أيها الثمرة المزروعة في الوجه مكان الحنطة.

أيها الكثر المسبح بالملكات السامية طوبى امامك وقت انضج سفر الغابرين طوبى لجلت في تماريحنا ناطري وتحت النوافذ المتألقة في الليل المظلم.

أيها الدم المصاصة على فم الراش كالثاقرة عتق هذا الاندفاع العممي وشرس كالكوش الحار من فقص ورائحة الغاب تقود من ظلاله المتواتية والحداد كالكوش المثار على المنفا.

أيها الدموع الدامية في المجاهر لم كلما بعثت مسافات الزمن استوى الاعلى والاسفل وانتارت الابراج وتبللت الامس.

ومع وجه المضارة بدم الابرياء؟ ولم لكل احوال مع كل الاجال تتنفس مقام قابين كالمير الاخر ويغنى بمقارقه القرزي عيني الحر؟ ولم يرم المدينة ابتاهما الراضعون ثديها؟ أيها الانام الالفة لعل في طياتك حنطة ماء تروي ظما غيمة ظافعة نحو الصالح.

أت أيها الشيخ المتخامخ على الاقدار يا جيل المواتة وغار المعركة يرد بثلث الناصع خارج الغارجين واغسل يمالك الغيب عقد القلوب الاسود رد حماك أيها الراعي الصالح.

رد الطبع المثار الى العظيمة في الامنيات الموحشة والصباحات وعند الظهيرة يسبح لقاء خروف صال يطلب العودة لنظام له شعائر الفرح.

أيها الابدي العاملة للبقاء للافضل لم لا ياتلق النقاء الازلي بغير اشتغال جمر الطقوس الاديبة ولم افعال الموت؟ ولم هذه التقويم المسمرة تقيب الحضور ولبيان العصور الهيمية يمتص ثدي التوراة وسحب نغم الغابات البرية وحدائق النور التوراتي تشتعل بالغبس تتحول الى مظائر لتبسط حقول الدم مسفوفة على البراكين.

تتمتق الاقايي السنة المسموم لتطمع عيون الاطفال المقتتة كالزهار والصغارى الجارحة بمرايا السراب الغصي، تبتت الموس والنسرين والمعرا تصدر والصور واليزارة والعمام والنهر بلاطم بالدم والرماد ويلطخ اليزد الناري فوق الطمي المخضب، متى تورق الصنوبر وتزهر الاصايب الرمادية ويطل النجر الضاحك المعسرل بالشمس من غار الانبات الغروي؟

كتاب فلسفي سيصدر

الظلامية المعاصرة: مناهضة ثلاثة من اربابها

انسي من الدكتور جيهان نعيمان: قريبا في المكتبات الفرنسية والاوربية آخر مؤلفات بيار فوجيرولاس Pierre Fougeyrollas وهو: "ثلاث دراسات عن الظلامية المعاصرة - مناهضة ليسي - ستروس ولاكان والنوسير (١)" (منشورات سافلي).

والمقصود كما يشير الى ذلك عنوان الكتاب، نقد شديد للامثلية المعاصرة من خلال انتقاد ثلاثة من اهر مطلي تلك الامثلية، وتستند حرب المؤلف الدقيقة لبعض النصوص التي يحللها ويعلق عليها "في ضوء طريقة الكاركية المعية" ونحن نرى هنا الى القاء بعض الانواع على بضع صفحات معبرة في الكتاب وليسما النتائج التي توصل اليها واضع.

هناك القاسم مشترك بين الاساتذة الثلاثة في عرف المؤلف، انه العودة الى امثلية مسيحية في اساس الظلامية البورجوازية الحالية.

فان ليسي - ستروس وجد نفسه امام اسئلة عدة اهمها: من اين تنبثق الغيبة القرابية المتنوعة التي سرت المجتمعات الانسانية وابتت تسيرها؟ ومن اين ينشئ تمدد الانظمة الاقتصادية والانظمة الموقية؟ والجابة، يستند ليسي - ستروس الى قوة خفية في العقل الانساني، على ان ذلك العقل يفكر في عرفاء الى صفات الله كما نراها لدى المسيحيين المؤمنين.

اما موقف لاكان، فهو اكثر وضوحا، انه يستعيد الفكرة المقلدة بان "في البدء كان الكلمة" وينسب نظريته على الكلمة، مصدر ظاهرة الواقع الانساني المتنوعة.

واكان، في عرف بيار فوجيرولاس، ان يتصرف في الظلامية كالمفكر كاثوليكي تعامية (٢) الى الكائن الانساني وبخاصة المرأة، فهناك طبيعة ثابتة في الانسان تلقاها على شكل رموز، وذلك يتناهي مع اعتقادات واضع الكتاب الفلسفية.

ويرغم كون التوسير شدي على

بورخس الأعشى: الماخرمي المفضلة

أرياء، أي ماري في الارجنينية، وحات حوله شهرته الناجمة عن كتابته: "الامام" و"الدهاليز" ولعله ذكرنا بطه حسين، صاحب رحلة له بين باريس وجنيف وميلانو وروما وبارما حيث سجناتل طعامه على الشعب مع نحو من الف مدعو، لا يحب الظهور، غير ان بعض الفرنسيين شاهدوه في القصر الملكي يتخس التماثيل المصرية في اللوفر، ويتأمل قبر الامبراطور، ويهبط على درج فرساي الكبير، وهو، في ليلة الدائم، يشوقه الحديث عن الاشتقاق اللغوي، يقول: "التانغو لا جذر لها في اللاتينية، هي رقصة لذوي الجنس المزدوج كانوا يرقصونها في المواقير، وكلما كانت بذية جدا الى درجة لم اكن اهم معها، وأنا طفل، أية كلمة؟"

ولما سئل اي مشروب، أي خير بفعل، اجاب "الماء هو خمرى المفضلة"، انه يحب الماء والخمر ولا يأكل اللحم، وانه الآن يختار مكتبة للنشر، من بزاز وفولتير وكازوت ويلوي، الى جانب "مجموعة رؤى في الادب" حملها معه من الارجنينية.

(عن "البوان")

دار النهار للنشر

انه لا يزال لديها نسخ محدودة من الطبعة الجديدة

المستازة والمرقمة والمنزينة بأربعة

مع مساعدة ليل غراغوسيان

دار النهار للنشر

لويش بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

الكاتب الخيالي المجدد، خورخي لويس بورخس الاختصاصي في اللغة الاسكتلندية، والاستاذ السابق لادب الانكليزي، ٧٨ سنة، رجل اعمى، يقرؤه قراؤه وللايمه انه مثل هومروس، تجسد حي للامانة اليونانية والعملة، وانه ارجنيني، لغته الام هي الانكليزية ومهرته تشمل اربع لغات.

لهي دعوة الناصر فرنكو ماري ريتشي، وجاء الى فرنسا، وكجز على عتبة الثمانين وراء صبية اسما

المفكر

هذا الصراع العنابر الفارس في لغة هي جلة لبنان قدراته في دهر الفر - لمن يرغب من الراشدين.

بيكاديلي: ٢٤٠٧٨
المرجع (كوميديا فرنسية، جديدة على الطريقة العارلة - لمن يرغب)، بيريرواندنس، زوق مكاليات: ٩٣٠٧٥٣

عودة الابن الفصال (احمد السلام يوسف شاهين اول دور لعاجدة الرومي على الشاشة، اند الصراع العاد بين افراد عائلة بلفنوس باطلي النان بعضهم على البهم - للجميع).

مارولات: ٢٤٣٧٧
عودة الابن المال (انظر برنامج بيريرواندنس).

سفراف
السيد ريكو (دين مارتين محام في بان فرنسيسكو السيف - للراشدين)، ٩٣٠٩٩٠

فيليبيا، جونيوت: ٩٣٠٩٩٠
مره لا تكفي (كيسر دوسوس، ميلينا موكري وحشد من النجوم في فاجسة نقسية مصعدة الشخصيات والاحداث - للجميع).

كارينو لبنان: ٩٣٤٤٣٣
تايو (واين بيسي منتج وبطل نقصة المعلمي في بيريرواندنس، ومع جولي كرسبي - لمن يرغب).

كوليوت: ٩٣٤٤٣٣
الرواية المقلدة (انظر برنامج "انوار")

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

كومودور: ٩٣١١٤٤
ليم بعد احد (وسنر ايطاني خيف - للجميع).

لم تخرجنا منذ ولادتهما لأن أمهما خافت عليهما من الجرائم!



الفتاتان وما خارجتا من المنزل وما إلى اليمين عمدة مدينة بيروت (اليمين)

بيروت (اليمين العربية) - يب - أفرجت السلطات اللبنانية أمس عن فتاتين عمر أولاهما ١٩ عاماً والآخرى ١٢ عاماً احتجزتهما والدتهما في المنزل منذ ولادتهما خوفاً من أن تلتقطا الجرائم.

وعرفت سلطات المدينة بالامر مدققة، ولما حاولت تحرير الفتاتين هددت والدتهما بأحراق المنزل. لكن تدخل عمدة المدينة حال دون ذلك.

وتدعى الفتاتان أيلما - أنغور وهدماري كولب. وقد نقلتا إلى المستشفى.

PIN UP
LAURICE HITI
DROU
Pedicure - Manicure
Epilation
Assesse
à son honorable clientèle
La reprise de ses activités
HAMRA MM. PHILLON
305/307 TEL: 352236

Major Davel
restaurant suisse
AV SAMI SOLH
TEL: 365953
363396

اليوم افتتاح
مطعم وديع مراد
الموقع: بين بكفيا وضهور الشوهر
اوركترا - نجوم ستوديو الفن
التلفون ٩٩٠٥٩٩

Wiener Keller
Disco-Restaurant
Enjoy the delicious French Meat,
Wiener Schnitzel, Meat Fondue
and the exquisite
superb French service
supervised by Miss Francoise
FOR RESERVATIONS:
TEL. 350050-1-2 • RUE DE LYON

بعد النجاح الكبير وتلبية لطلبات
فرقة برازيل ترويكال
كرنفال الريو البرازيلي
ستقدم على مسرح
قصر البيكاديلي
السبت في ٢١ أيار
حفلات الساعة السادسة والساعة التاسعة: الأحد في ٢٢ أيار
الاثنين في ٢٣ أيار
الثلاثاء في ٢٤ أيار
الأربعاء في ٢٥ أيار
حفلة مسائية واحدة: الساعة التاسعة
تتابع التذاكر في شبك التذاكر في مسرح البيكاديلي

شركة انترلاين شيبينغ سرفيسز
عادل شبلي وشركاه
جونية
الميناء الجديدة: بناية مبارك، التلفون ٩٣١٠٣٧ - ٩٣٤٤٤
الشير، بناية البيروتي، التلفون (٩٣٣٠٤) ٩٣٣٠٤
تعلن وصول الباكرا

M/V SOFIA A
إلى مرفأ بيروت قادمة من الموانئ الآتية: فلانسيا - تراغونا (اسبانيا) ومرسيليا.

يرجى الزبائن الكرام الاتصال بمكتبنا الجديد في بيروت،
أوتوبراذا النهر، شارع طرابلس، بناية الماسم،
التلفون ٥٢
ولذلك لسحب بضائعهم فوراً وإجراء المعاملات اللازمة

الصين في سباق مع الوقت دعوة الى تحديث الدفاع الوطني لمواجهة حرب عالمية قريصة!

بكين - وصف - دعا وزير الدفاع الصيني الى «سباق مع الوقت» لتطوير اسلحة حديثة للدفاع الوطني «لأن التناقص الحاد بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة قد يؤدي في وقت قريب الى حرب عالمية».

وقال المارشال بيد شين بينغ وزير الدفاع أمام «الوفد الصيني» في المؤتمر الوطني للصناعة في بكين، أن على الصين تطوير الصناعات الاساسية، وحث من أن أعمال هذا العصر قد يمتد البلاد من الحصول على «اسلحة» كافية وتجهيزات حديثة ووسائل نقل وتأمين وأجهزة استطلاع وأنظمة اتصال وتوجيه متطورة، أي أنه لن يكون في مقدورها تحديث دفاعها الوطني.

وشدد على ضرورة بناء أكبر عدد ممكن من المؤسسات الصناعية في الداخل وأوضح أن هذه الصناعات «تعتبر دوراً حيوياً استراتيجياً» في حرب محتملة.

ويذكر أن بكين تعتبر أن الصراع الأمريكي - السوفياتي في العالم دخل عقب مؤتمر موسكو في خريف ١٩٧٥، مرحلة من التناقص أصبحت تهدد بتفجير حرب عالمية ثالثة مسرحها القارة الأوروبية.

بعدما ألح بحركات عسكرية على حدود باكستان بوتويدعو الى استفتاء عام لتقرير مسألة بقاءه في الحكم

غرب إيران خلال اجتماع رئيس «التحالف الوطني الباكستاني» - ويثير المراقبون إلى أن بوتو كان تحدث في «مؤامرة اجنبية ضخمة» اتهم الولايات المتحدة بالوقوف وراءها، إلا أنه لم يتم المهادنة وإيران. وعسكرية اجنبية على الحدود مع إيران والعهد.

وأوضح الرئيس المؤقت للتحالف المعارض من بوتو تحدثت عن تحركات عسكرية في منطقة راجستان وكشمير الهنديتين وفي

موسكو عادت «لاباسيوناريا» الى اسبانيا

موسكو - وصف - غادرت امس رئيسة الحزب الشيوعي الاسباني الجديد دوريس ايباروري عاصمة اسبانيا في السفينة «لاباسيوناريا» وكان في وناح «لاباسيوناريا» عضو المكتب السياسي السوفياتي ميخائيل سكوبلوف والعضو المساعد بوريس بونوماريوف.

وانتقلت اجراءات امينة مشددة لخدمة اقارب الصحافيين الاجانب من السفينة ايباروري وموديعها الذين رافقوها حتى سلم الطائرة.

الناصرة: اطلاق النار على منزل توفيق زباد

تل أبيب - رويتر - قالت الشرطة الاسرائيلية ان مسلحين مجهولين أطلقوا رقة من نيران اسلحة رشاشة على منزل السيد توفيق زباد رئيس بلدية الناصرة ليل القسيس الجمعة، لكن احدا لم يصب باذى في هذا الحادث.

الملك خالد يستقبل اوين

عمان - رويتر - يلت الازاعة السعودية ان الملك خالد بن عبد العزيز استقبل في قصر المعير امس السيد ديفيد اوين وزير الخارجية البريطاني والوفد المرافق له.

طهران: مقتل عضو منظمة سرية حاولا مهاجمة مكتب يهودي

طهران - رويتر - أعلن ناطق حكومي في طهران ان رجال الامن قتلوا امس بالرصاصة عضواً في منظمة اسلامية متطرفة كانا يحاولان دخول مكتب يهودي في وسط طهران.

LA GRILLADE
Zouk Mousbeh
San Chalet
et son Jardin
Tel. 931940
Dinner - midet - soir

النيويورك تايمس وسياسة كارتل الشرق الاوسطية: نفهته سيرغم العرب والاسرائيليين على العمل لتحقيق سلام شامل

نيويورك - وصف - يب - امتدحت امس صحيفة «النيويورك تايمس» في مقالها الافتتاحي، «سياسة التفهم» التي يتبناها الرئيس جيمي كارتر في الشرق الاوسط.

واشارت الصحيفة الى ان الرئيس الاميركي استطاع ان يرغم جميع الفرقاء المتعنين على فهم واقع محدق وقوله وهو ان «المفاوضات يجب ان تؤدي الى انسحاب اسرائيل الى حدود العام ١٩٦٧ وقبله العالم العربي سلام شامل مع اسرائيل يتضمن اقامة علاقات دبلوماسية وتجارية معها واقامة «كيان» فلسطيني يمكن ربطه، في طريقة ما، بالاردن وسوريا».

وقالت: «ربما لزمت سنوات واقفاقات مرحلية عدة للوصول الى تسوية من هذا النوع، الا ان الرئيس الاميركي ادرك في حكمه انه يستحيل تحقيق تقدم ما لم يوافق جميع الفرقاء على هذه الاهداف والنيات».

واضافت ان كارتر تفهم الحاجة الى الامن التي يشعر بها

بيريز مرشح الى كلام كارتر عن العلاقات الاسرائيلية-الاميركية

القدس - وصف - رويتر - استقبلت الدوائر الحاكمة الاسرائيلية في اريحا باحسان تصريح الرئيس جيمي كارتر في شأن العلاقات الاسرائيلية - الاميركية.

وصرح مسمون بيريز رئيس الوزراء باحزاب التي اتخذت في واشنطن والتي تعطي الولايات المتحدة الاسرائيلية - الاميركية طابعاً رسمياً سواء في ما يتعلق باسنادات الاسلحة التي تحتاج اليها اسرائيل أو باتساح الاسلحة في اسرائيل نفسها. وأضاف: لا يمكن ان نتجاهل ان الدول العربية تتلقى كميات كبيرة متزايدة من الاسلحة وأن الوسيلة الوحيدة بالنسبة لينا للمحافظة على توازن القوى هي الابقاء على التفوق النووي».

وأوضح بيريز في هذا المجال ان

ألون عن محادثات مع فائس: لا استبعد استئناف جنيف قرب نهاية هذه السنة

تل أبيب - رويتر - صرح بيفال ألون وزير خارجية اسرائيل ان السيد مايروس فائس وزير الخارجية الاميركي أكد له ان واشنطن ستواصل العمل كوسيط في نزاع الشرق الاوسط وانها لا تعترض تقديم أي اقتراحات حول سبل حل المشكلة.

وكان ألون تحدثت الى الصحافيين في مطار بن غوريون قبل امس اثر عودته من اجتماع مع فائس في لندن.

وقال في مقابلة تلفزيونية مع هيئة الاذاعة البريطانية: ان سير التطورات نحو سلام في الشرق الاوسط يتحقق الآن في سرعة، بل استطاع ان أقول أكثر من ذلك ان قوة الدفع قد بدأت تتكون بالفعل وأن الحكومة الاسرائيلية لا تضع الوقت في محاولة اعداد كل شيء ممكن لاستئناف مؤتمر جنيف للسلام في اصر وقت ممكن.

وزاد: لا استبعد اجتماع قرب نهاية هذه السنة، وفي وقت ما في الخريف سيستأنف مؤتمر السلام اذا

نيكسون: لوهاجمت السوفيات لاغلقت ابواب الكرملين

واشنطن - وصف - رويتر - كشف الرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون انه وضع الولايات المتحدة في حال انذار نووي في العام ١٩٧٣ «لأنه ساعد في القضاء على عملية غزو مندية لباكستان في العام ١٩٧١».

وتحدث نيكسون في الحلقة الثانية من سلسلة المقابلات التلفزيونية التي يجريها معه الصحافي ديفيد فروست عن لقاءاته مع الزعيم الصيني السابق ماوتسي تونغ ومع زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي السيد ليونيد بريجنيف، واسهب في الحديث عن علاقاته مع الدكتور هنري كيسنجر الذي وصفه بـ «المعبر».

كذلك اتقى اعضاء على الاحداث المهمة التي جرت خلال ولايته.

واعاد الى الازمان انه أعلن حال الانذار النووي في الولايات المتحدة لان الاتحاد السوفياتي عد بالعدو من طرف واحد في الشرق الاوسط خلال حرب تشرين ١٩٧٣، وكان ان قراره جعل السوفيات يتراجعون عن تهديدهم.

ووصف نيكسون ظناً من الرئيس المصري انور السادات بان تضم الولايات المتحدة الى الاتحاد السوفياتي في اقامة قوة سلام مشتركة في الشرق الاوسط في ١٩٧٣، بأنه «جنون مطلق» بسبب

قضية مبيعات الاسلحة في زيارة فائس لاسرائيل



وزير الخارجية الاميركي - الى اليمين - لدى اجتماعه بشاه ايران - (اليمين)

طهران - وصف - يب، رويتر - بدأ امس وزير الخارجية الاميركي السيد مايروس فائس، عقب وصوله الى طهران، «يومه ايرانيا» صرفاً انهاء اجتماع مع شاه ايران، وذلك قبل فصوله اجتماع منظمة المعاهدة المركزية (النسوة) الذي يبدأ اليوم.

وكان فائس وصل اول من امس الى العاصمة الايرانية، قبل وصول وزير الخارجية البريطاني الدكتور ديفيد اوين وزميله التركي السيد احسان سيري ثاغليانغيل والواقع انه المسؤول الكبير الاول في الادارة الاميركية الجديدة الذي يجتمع بشاه ايران منذ شبه ازمة قبة قامت بين البلدين بسبب شكوك طهران في ما يتعلق باستمرار تدفق شحنات الاسلحة الاميركية الى ايران.

ويؤكد الاوساط الدبلوماسية في طهران ان فائس سيحاول قضية شحنات الاسلحة من وجهة نظر عامة، من دون البحث في التفاصيل، كذلك استبعدت استئناف المفاوضات حول بيع ايران ٨ مقاعد نووية. وقالت ان الوزير الاميركي سيرحب السياسة الاميركية الجديدة القاضية بلفظ مبيعات الاسلحة الى الخارج للمسلمين الايرانيين.

وكان اسم ايران ورد في تقرير

اوتيل اركاداماريا حوت
يراقب تلة صخرة كاونين... وصرناوين
تحتل شيت شرق - ابي صبيش وجوه وقت السيل
والسيرة سيرة تحت الناح - اركستر - الشجر - والسياسيا دورو
تسجل - سنكون - ٩٧٤٢٠٠/٩٧٤٢٠٠ - ٩٧٤٢٠٠/٩٧٤٢٠٠

Stadium Video Club
PRESENTS
The widest westerns
The most incredible intrigues
Action-packed dramas
Cartoons for children
TO SEE IN YOUR HOME AT
THE PUSH OF A BUTTON
For further details on membership
in STADIUM VIDEO CLUB call
at STADIUM Hamra, Rue de Lyon
Imm. Heubri, Tel. 351423

Beefeater
Cocktails from 7pm
Dinner from 8pm
Dancing from 11pm
N.B. Closed for Lunch
tel. 316336 - 300117

الجهة الموحدة لرأس بيروت
مساهمة منها في اعادة الاجواء الطبيعية الى بيروت
تقدم المسرحية الكبرى
غليبي شوي... شوي
بطولة لك خلف (نجم فرقة السيفال)
وذلك في نادي خريجي الجامعة الاميركية
ابتداء من اليوم (الساعة ٨ مساءً)
تتابع التذاكر في نادي خريجي الجامعة الاميركية التلفون ٨١٧٠٢٤
حفلات ماتينه: يومي السبت والاحد (الساعة ٢/٣) بعد الظهر